

Uhrzeit	EUROPA im Fremdsprachenunterricht											Freitag, 28.02.2020
08:00-09:00	Anmeldung											Universität Bremen GW2 Großer Hörsaal HS 2010
09:00-09:30	Eröffnung, Begrüßung (LIS, Universität Bremen)											
09:30-10:30	Sprachmotivation über politische Aufgabenstellungen? Oui, sí and yes! (Prof. Dr. Andreas Petrik, Didaktik der Sozialkunde / Politische Bildung, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)											
10:30-11:00	Pause / Verlagsausstellung											
Sprachen	Englisch	Englisch	Englisch	Englisch	Spanisch	Spanisch	Spanisch	Französisch	Französisch	Französisch	Französisch	sprachübergreifend
	Workshop 1	Workshop 2	Workshop 3	Workshop 4	Workshop 5	Workshop 6	Workshop 7	Workshop 8	Workshop 9	Workshop 10	Workshop 11	Workshop 12
11:00-12:30	Brexit – the end in sight? Carleton-Gertsch	Geflüchtete Schülerinnen und Schüler im Englischunterricht: Herausforderungen, Probleme, Potenziale Kurtz	Fremdsprachenlernen mit der Sprachzeitung – Texte und Materialien zum Thema <i>Europa</i> in der <i>Read On</i> und wie man sie im Englischunterricht einsetzen kann Schiffer	Beyond the Nation – Europe and a Globalized World Von Bremen	Jorge – un joven europeo / Jorge – ein junger Europäer Eigenwald	Mit Sprache/n spielen: Einführung in das Improvisationstheater zum Thema Europa Abendroth-Timmer Sprachen: Spanisch, Französisch und Englisch	<i>A discutir</i> - interaktive Sprechkompetenz anhand des Themas Katalonien fördern Peppel	Geschichte und Erinnerung im deutsch-französischen Schulaustausch Fresse	Die deutsch-französischen Beziehungen im Französischunterricht der Sekundarstufe I: „ <i>Depuis notre dernière rencontre</i> “ Fender	Aktuelle französische Filme zum Thema „Flucht, Vertreibung und Migration“ und ihr Potential für den Fremdsprachenunterricht Wilts	Europa erfahren. Motivierende Konzepte für den wert- und inhaltsorientierten Fremdsprachenunterricht Raum	Erasmus+ Wie geht das an unserer Schule? <i>Song4Europe</i> – Ein Beispiel guter Praxis Böhmert / Nöhring
12:30-14:00	Mittagspause / Verlagsausstellung / Yogapause											
	Workshop 13	Workshop 14	Workshop 15	Workshop 16	Workshop 17	Workshop 18	Workshop 19	Workshop 20	Workshop 21	Workshop 22	Workshop 23	Workshop 24
14:00-15:30	Wie kann textsortenspezifisches Schreiben im Englischunterricht der Klassen 5 - 10 gestärkt werden? Biederstädt	Keine Kommunikation ohne Inhalte. Mit relevanten Themen authentische Kommunikationssituationen schaffen Rommerskirchen	Climate Emergency: What Action can the English Language Teaching Community Take in the Classroom? Llewellyn	Sounds interesting?! Why intercultural competence is the key to effective understanding Carleton-Gertsch	Migración a/en Europa: Material (audio) visual para trabajar en el aula de ELE Baleato	Vernetzte Identität – mit mehrsprachigem Rap Sprachenbewusstsein fördern Blutner	<i>El vasco, el gallego y el catalán</i> – Europäische Regional-sprachen im Spanischunterricht Korb	Motivation durch Musik aus Europa Lange	L'actualité européenne dans l'offre pédagogique de TV5MONDE (activités de niveaux B1 et B2) Pâquier	Diversität und Partizipation in deutsch-französischen Austauschprogrammen Barz	<i>Ici, là-bas ou ailleurs?</i> Das interkulturelle Lernen und seine Orte Buschhaus	Gemeinsam Stärken fördern Wilkens Gulbins Ribier Rip
15:30-16:00	Pause / Verlagsausstellung											
	Workshop 25	Workshop 26	Workshop 27	Workshop 28	Workshop 29	Workshop 30	Workshop 31	Workshop 32	Workshop 33	Workshop 34	Workshop 35	Workshop 36
16:00-17:00	<i>Global Goals</i> im Englischunterricht: Umsetzung anhand von sechs konkreten Unterrichtssequenzen für die Klassen 5-10 Bastkowski	<i>We are journalists!</i> Eine „step by step“ Anleitung für ein englischsprachiges Zeitungsprojekt in der Oberstufe Seevers	Local ideas for sustainable development Cramer	The most beautiful place in London: Wild animals in the city - a project Von Holten	España, las múltiples crisis y un incierto futuro político Bernecker	<i>Versiones de la realidad</i> – Politische Bildung im Spanischunterricht Pohl	Mehrsprachigkeitshandreichung Bermejo	<i>La Belgique</i> – ein Dreh- und Angelpunkt von Europa Gödecke	<i>A-t-on le droit d'aimer qui on veut?</i> Fischer	<i>C'est quoi être jeune Européen.ne?</i> Obeling	Basiskompetenz Schulaustausch: Instrumente für die Praxis Hinsberger	<i>Erasmusplus</i> im Schulbereich Lehn