

Der Medienverleih informiert:

Medienliste: Abitur Politik 2022/2023

Grundkurs Politik Schwerpunktthema I

Q 1.2: Rahmenthema: "Demokratie in Deutschland und Europa" – Themenbereich Staat

Herausforderungen: Medien und Demokratie

Deutschland – eine Mediendemokratie

Didakt. Online-Medium oder DVD | 21 Min | 2016 | 5511228/4611228

Medien erfüllen wichtige Funktionen in der Demokratie und gelten als "vierte Gewalt" im Staat. Politiker brauchen mediale Darstellung zur Vermittlung ihrer Politik. Doch wie stellen Medien Politik dar? Wer beeinflusst dabei eigentlich wen? Haben Medien zu viel Einfluss? Und ist Politik nur noch Inszenierung und Politainment? Die Produktion vermittelt die Grundlagen dieses Verhältnisses.

Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 5 Bilder/Grafiken; 1 Infotext; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13); Erwachsenenbildung

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Staatsformen: Monarchie, Demokratie, Diktatur

Didakt. Online-Medium oder DVD | 17 Min | 2018 | 5511353/4611353

Ein Blick auf die politische Landkarte der Welt genügt, um zu erkennen, dass es viele verschiedene Staats- und Regierungssysteme gibt. Warum ist das so? Wie haben sie sich entwickelt? Wie funktioniert das jeweilige System? Die Produktion veranschaulicht in reinem Animationsstil die wesentlichen Aspekte von Monarchie, Demokratie und Diktatur und sensibilisiert anhand aktueller Beispiele für deren Besonderheiten.

Zusatzmaterial: 9 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Das Grundgesetz

Didakt. Online-Medium oder DVD | 24 Min | 2014 | 5511106/4611106

Das Grundgesetz war ursprünglich als Übergangsentwurf gedacht. Doch nach der Wiedervereinigung wurde es unverändert zur Verfassung für ganz Deutschland. Der Film zeichnet anhand von Spielszenen und Archivmaterial die wichtigsten Stationen der Entstehung nach, zeigt die festgelegten Grundprinzipien der Staatsorganisation und Werteordnung und thematisiert die Bedeutung des Bundesverfassungsgerichts als Hüter der Grundrechte.

Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter teilw. mit Lösungen [PDF und Word]; 4 Bilder/Grafiken; 1 Infotext
Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Direkte Demokratie: Bürger- und Volksentscheid

Didakt. Online-Medium oder DVD | 19 Min | 2014 | 5511108/4611108

Stuttgart 21, das Rauchverbot in Bayern oder die Zukunft des Flughafens Tempelhof in Berlin - zunehmend wollen die Menschen in der Politik mitbestimmen, auch über die regulären Wahlen hinaus. In vielen Kommunen und auf Landesebene sind Referenden möglich, diese sind aber in den verschiedenen Bundesländern unterschiedlich ausgestaltet. Der Film zeigt, was Bürger- und Volksentscheide sind, wie das Verfahren vom Zulassungsantrag bis zum Volksentscheid abläuft und erklärt, welche Hürden dabei zu nehmen sind.

Zusatzmaterial: 9 Arbeitsblätter [PDF/Word]; 3 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Kommunalpolitik

Didakt. Online-Medium oder DVD | 24 Min | 2019 | 5511413/4611413

Die Produktion gibt einen Überblick über die verschiedenen Ebenen und Akteure der Kommunalpolitik. Anhand konkreter Beispiele veranschaulicht sie die Aufgaben der Kommunen. Außerdem werden Zusammenhänge zwischen Politik und Gesellschaft vermittelt, indem Möglichkeiten der Partizipation aufgezeigt werden. Was haben Jugendliche konkret mit Kommunalpolitik zu tun? Wer hat was zu sagen und welche Beteiligungsmöglichkeiten gibt es? Und wie sieht es mit dem Geld in einer Kommune aus?

Zusatzmaterial: 7 Arbeitsblätter teilw. mit Lösungen [PDF/Word]; 8 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Die Bundesregierung

Didakt. Online-Medium oder DVD | 22 Min | 2014 | 5511107/4611107

Die Bundesregierung ist das politische Führungsorgan des deutschen Staates. Von allen Verfassungsorganen steht sie deswegen am häufigsten im Mittelpunkt der Schlagzeilen und damit des öffentlichen Interesses. Aber wer gehört eigentlich zur Bundesregierung? Liegt die ganze Macht bei Kanzler oder Kanzlerin? Dürfen die Minister mitreden? Was sind Richtlinienkompetenz oder Ressortprinzip? Die Produktion führt Schlüsselbegriffe der Thematik ein, erklärt die Arbeitsstruktur der Bundesregierung und stellt das Zusammenspiel der einzelnen Akteure vor.

Zusatzmaterial: 9 Arbeitsblätter teilw. mit Lösungen [PDF/Word]; 5 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Stimmt das?

Online-Video | 16 Min | 2019

Jeden Tag erscheinen weltweit Millionen neuer Videos, Artikel und Posts im Internet. Doch woher soll man wissen: Stimmt das wirklich, was da zu sehen und zu lesen ist? In zwei Teilen wird erklärt: Wie kann man Fakes im Netz erkennen? Und warum ist es gefährlich, Meldungen im Internet mehr Glauben zu schenken als seriöser Berichterstattung? In einem dritten Kapitel wird das Urheberrecht erklärt.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (5-13)

Verwendung bis: 31.07.2022

[Zum Download](#)

Rechtsextremismus in Deutschland

Didakt. Online-Medium oder DVD | 24 Min | 2020 | 5521488/4611488

Das Medium gibt anhand von eindrucklichem Filmmaterial einen Einblick in die aktuelle rechtsextremistische Szene in Deutschland. Es zeigt Gruppierungen, Strukturen und Wirkmechanismen. Thematisiert werden beispielsweise Gruppierungen wie die Identitäre Bewegung, aber auch rechtsextremistische Attentate und rechtsterroristische Netzwerke. Dabei liegt ein Fokus auch auf der digitalen Welt des Rechtsextremismus.

Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 4 Bilder/Grafiken; 6 Infotexte; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Lösch dich! Die Doku

Online-Video | 40 Min | 2019

Für die Dokumentation war ein Team um den YouTuber Rayk Anders und den Journalisten Patrick Stegemann ein Jahr undercover in Trollforen unterwegs. Ihre Recherche zeigt, wie Mitglieder sich dort absprechen, um Wellen von Hasskommentaren gegen bestimmte Seiten und Personen zu starten. Sie sind hierarchisch organisiert, täglich gibt es "Befehle", Inhalte auf YouTube, Twitter und Co. mit Hasskommentaren zu fluten oder rassistische Bilder zu teilen, um die Stimmung im Netz zu beeinflussen.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13)**Verwendung bis:** 31.07.2022[Zum Download](#)**Facebook außer Kontrolle?**

Online-Video | 70 Min | 2019

Wenn Facebook ein Land wäre, wäre es das bevölkerungsreichste Land der Erde. Rund 2,2 Milliarden Nutzer loggen sich mindestens einmal pro Monat bei Facebook ein. Gut 14 Jahre nach der Gründung in Mark Zuckerbergs Collegezimmer hat sich das Netzwerk zu einer Weltmacht entwickelt mit beispiellosen Möglichkeiten, seine Nutzer ganz gezielt zu erreichen, mit Werbung, aber auch mit Meinungen. 2018 war ein Superwahljahr in Europa. Auch in Deutschland fanden zwei Landtagswahlen statt, die schon lange im Voraus von tiefgreifenden gesellschaftlichen Debatten begleitet wurden. Welchen Einfluss hat Facebook auf den politischen Diskurs?

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13)**Verwendung bis:** 30.06.2022[Zum Download](#)**Fake News?!**

Didakt. Online-Medium oder DVD | 23 Min | 2017 | 5511289/4611289

Gerade Jugendliche informieren sich häufig in sozialen Netzwerken oder Blogs über aktuelle Ereignisse und stoßen dabei auch auf sogenannte Fake News. Der Begriff ist derzeit in aller Munde - doch um was geht es hier eigentlich? Die Produktion vermittelt, was Fake News, Social Bots und Echokammern sind, wie dieses Prinzip funktioniert und wer davon profitiert. Zudem wird gezeigt, wie man Fake News erkennt und sich vor Manipulation schützen kann.

Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter teilw. mit Lösungen [PDF/Word]; 1 Infotext; Filmtext**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (9-12)[Zum Download](#)[Zum Ausleihen](#)

Wie sich Lügen im Netz verbreiten

Online-Video | 9 Min | 2017

Durch die sozialen Netzwerke hat sich ein neuer, digitaler Raum entwickelt, in dem die Menschen ihre Konflikte austragen. Cybermobbing, Shitstorms und Bashing sind verschiedene Formen von Gewalt, die über Online-Medien ausgeübt werden. Gemeinsam ist jeder Form von Online-Gewalt aber, dass sie die Persönlichkeit eines Menschen und sein soziales Ansehen auch in der realen Welt beschädigt.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (5-13)**Verwendung bis:** 31.07.2022[Zum Download](#)[Arbeitsmaterialien](#)**Medien-Basics**

Online-Video | 15 Min | 2019

Politik-Talkmaster, Sportkommentator, Investigativ-Reporter. Jeder arbeitet anders und versteht sich doch als Journalist. Auch wenn sich der Beruf durch das Internet stark verändert hat – die grundsätzlichen Aufgaben bleiben. Eine Zeitreise durch die Geschichte des Journalismus. Der Schwerpunkt des Films liegt dabei auf den Spielregeln zur Meinungsäußerung: Jeder Journalist trifft subjektive Entscheidungen, zum Beispiel bei der Auswahl, über welche Ereignisse er berichten möchte. Und er muss bei jedem Thema seine eigene Haltung hinterfragen. Doch Subjektivität und Meinung finden im seriösen Journalismus unter bestimmten Spielregeln statt.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13)**Verwendung bis:** 31.07.2022[Zum Download](#)**Öffentlich-rechtlich-was?**

Online-Video | 17 Min | 2019

Was genau ist der öffentlich-rechtliche Rundfunk eigentlich? Welche Legitimation hat er für eine Demokratie? Und wie wird dort gearbeitet? In drei Teilen wird erklärt, wie Nachrichtensendungen produziert werden, warum es die öffentlich-rechtlichen Sender gibt und wer dort Chef ist, also das Sagen hat.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13)**Verwendung bis:** 31.07.2022[Zum Download](#)

Pressefreiheit

Didakt. Online-Medium oder DVD | 18 Min | 2011 | 4602743/5501451

Der Film begleitet Marie-Therese, Lisa und Max bei ihrer Arbeit. Sie sind Redakteure der Jugendseite einer großen Zeitung. Für einen Artikel zum Thema "Pressefreiheit" recherchieren sie folgende Fragen: Was bedeutet Pressefreiheit? Wie ist sie in der Bundesrepublik verankert? Wie und warum schränken autoritäre Staaten/Diktaturen Pressefreiheit ein? Welche Chancen und Risiken bietet das Internet für die Pressefreiheit? Die Jungredakteure sprechen dafür unter anderem mit einem Vertreter des Deutschen Journalistenverbands und der Organisation "Reporter ohne Grenzen" sowie oppositionellen Journalisten aus dem Iran.

Zusatzmaterial: 9 Arbeitsblätter [PDF/Word]; 9 Bilder/Grafiken; 3 Infotexte; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-11)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Hass im Internet

Didakt. Online-Medium oder DVD | 24 Min | 2017 | 5511300/4611300

Hasskommentare überfluten das Internet und die sozialen Netzwerke. Der Film "Hass im Internet" porträtiert vier Personen, die solchen Angriffen ausgesetzt sind und zeigt, wie sie sich dagegen zur Wehr setzen. Dabei kommen auch die strafrechtlichen Folgen zur Sprache, die unbedachte Äußerungen nach sich ziehen können. Unterstützt durch umfangreiches Unterrichtsmaterial werden konkrete Handlungsmöglichkeiten gegen Hass im Netz aufgezeigt, aber auch die Probleme im Umgang mit der Online-Hetze diskutiert.

Zusatzmaterial: 12 Arbeitsblätter teilw. mit Lösungen [PDF/Word]; 6 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Traumjob Influencer ?!

Didakt. Online-Medium oder DVD | 25 Min | 2019 | 4611429/5511429

Täglich umspülen uns die Medien mit Bildern von scheinbar makellosen Menschen. Gerade Jugendliche sind davon in ihrer Identitätsbildung nachhaltig beeinflusst. Was man zu tragen, zu essen hat und wohin man in den Urlaub fährt, definieren für die Generation Z mittlerweile maßgeblich Influencer und ihre YouTube-Kanäle bzw. Instastorys. Die Produktion zeigt, was Influencer eigentlich sind, wie sie ihr Geld verdienen und wie sie ihre Follower beeinflussen. Auch die verschiedenen Arten der Werbung, die durch YouTube-Stars und Co. in den sozialen Medien vertrieben werden und die nicht gleich als solche zu erkennen sind, werden vorgestellt.

Zusatzmaterial: 10 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 7 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Grundkurs Politik Schwerpunktthema II

Q2.1 Rahmenthema: „Internationale Politik und globale Entwicklungen“ – Themenbereich Internationale Politik

Herausforderungen und politische Gestaltung der Globalisierung

Weltwirtschaft zwischen Freihandel und Protektionismus

Didakt. Online-Medium oder DVD | 24 Min | 2020 | 5511474/4611474

Die Produktion stellt außenwirtschaftliche Leitbilder (Freihandel und Protektionismus) und Instrumente der Außenhandelspolitik (tarifäre und nichttarifäre Handelsbeschränkungen) durch geeignete Beispiele vor. Dabei werden auch globale Handelsabkommen behandelt und deren Bedeutung aufgezeigt.

Zusatzmaterial: 7 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 2 Infotexte; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (11-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Globalisierung

Online-Video | 9 Min | 2014

Die Welt wird immer vernetzter. Das Phänomen der Globalisierung verändert weltweit wie die Menschen leben, konsumieren und arbeiten. Inzwischen sind viele wirtschaftliche, politische, kulturelle oder ökologische Zusammenhänge kaum noch aus einer nationalen Perspektive zu verstehen. Gleichzeitig ist eine Debatte um die Folgen der Globalisierung entbrannt. Aber was sind die wesentlichen Ursachen für die Globalisierung? In welchen Bereichen wirkt sie besonders stark?

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

Globale Disparitäten

Didakt. Online-Medium oder DVD | 18 Min | 2018 | 5511319/4611319

Oftmals werden die Staaten der Erde vor allem hinsichtlich wirtschaftlicher Faktoren in Entwicklungsländer, Schwellenländer und Industrieländer eingeteilt. Heute ist man sich jedoch weitgehend einig, dass der Entwicklungsstand eines Landes weitaus komplexer zu bemessen ist als rein über seine nationale Wirtschaftskraft. Die Produktion zeigt globale Disparitäten auf und stellt unter anderem den "Human Development Index" als möglichen Wohlstandsindikator vor.

Zusatzmaterial: 5 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 12 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Terrorismus – Herausforderung für unsere Gesellschaft

Didakt. Online-Medium oder DVD | 18 Min | 2017 | 5511292/4611292

Der Terrorismus zählt zu den größten globalen Herausforderungen des 20. und 21. Jahrhunderts. Ausgehend von der Terrororganisation "Islamischer Staat" werden Ursachen, Organisationsformen, Ziele und Strategien terroristischer Vereinigungen in den Blick genommen. Aber auch andere Beispiele für terroristische Gruppen wie die IRA, die RAF und der NSU werden thematisiert. Dabei wird auch die mediale Berichterstattung über den Terrorismus kritisch hinterfragt. Zudem werden die Möglichkeiten zur Bekämpfung des Terrorismus und die Grenzen der internationalen Sicherheits- und Friedenspolitik erörtert.

Zusatzmaterial: 9 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (10-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Vernetzte Welt – Die globalisierte Weltwirtschaft

Didakt. Online-Medium oder DVD | 14 Min | 2016 | 5511234/4611234

Unsere Welt ist heute auf gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Ebene eng verflochten. Viele Menschen pendeln für ihre Arbeit rund um den Globus. Unternehmen produzieren in den verschiedensten Ländern. Beinahe jeder Ort auf der Erde ist für uns in kürzester Zeit erreichbar. Die Produktion zeigt, wie unsere Welt gefühlt zum "Dorf" geworden ist, macht jedoch auch deutlich, dass es bei diesem Globalisierungsprozess nicht nur Gewinner gibt.

Zusatzmaterial: 6 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 24 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Wie entsteht eine Finanzkrise?

Online-Video | 15 Min | 2020

Die Finanzmarktkrise hat sich zu einer globalen Wirtschaftskrise zugespitzt. Weltweit meldeten Banken milliardenschwere Verluste und Regierungen versuchen den Zusammenbruch des gesamten Systems zu vermeiden. Wie konnte es dazu kommen? Und was haben bankrotte Hauskäufer in den USA mit deutschen Banken zu tun? Der Film erklärt mit vielen anschaulichen Trickanimationen Zusammenhänge und Chronologie der weltweiten Pleite und zeigt, wie es zum Domino-Effekt auf den internationalen Finanzmärkten kommen konnte. Ein ähnliches Phänomen gab es in der Geschichte schon einmal - die Tulpenkrise im Holland des 17. Jahrhunderts.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13)

[Zum Download](#)

Global Player

Didakt. Online-Medium oder DVD | 24 Min | 2019 | 5511383/4611383

Unternehmen, die weltweit Waren produzieren, kaufen und verkaufen, nennt man "Global Player". Doch was macht einen Konzern zum "Global Player"? Am Beispiel einer multinationalen Firma wird die Entwicklung vom kleinen Familienbetrieb bis zum weltweit tätigen Unternehmen verfolgt und deren Absichten, Vorteile und Schwierigkeiten ebenso wie der Einfluss der Globalisierung - auch für die Beschäftigten - genauer beleuchtet.

Zusatzmaterial: 7 Arbeitsblätter teilw. mit Lösungen [PDF/Word]; 12 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-12)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Globalisierte Wirtschaft

Didakt. Online-Medium oder DVD | 15 Min | 2018 | 5565812/4679051

Güter aus unterschiedlichen Herkunftsländern weisen auf weltweite Wirtschaftsverflechtungen hin. Vor der Frage nach Gewinnern und Verlierern werden die Freihandelstheorien von Adam Smith und David Ricardo erläutert. Animierte Grafiken belegen, dass die USA, China und Deutschland als größte Gewinner der globalisierten Wirtschaft gelten. Selbst Äthiopien wird dank chinesischen Engagements dazu gezählt. Die Kehrseite bei den vermeintlichen Gewinnern sind Industrieruinen und Arbeitslose. Auch Entwicklungsländer wie Kenia gehören zu den Verlierern, wenn sie Handelsverträge nicht unterschreiben.

Zusatzmaterial: 7 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; Arbeitsaufträge, Didaktisches Unterrichtsblatt; Filmtext; Internet-Links; Glossar; Vorschlag für eine Unterrichtseinheit; 4 Interaktive Arbeitsblätter

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Welternährung

Didakt. Online-Medium oder DVD | 18 Min | 2018 | 5511318/4611318

Noch nie wurde so viel Nahrung produziert wie heute. Dennoch leiden weltweit etwa 815 Millionen Menschen an Hunger. Wie kann das sein? Die Produktion erläutert in anschaulichen Animationen und Realbildern die unterschiedlichen Arten und Ursachen von Hunger. Darüber hinaus wird exemplarisch die Arbeit des Vereins "Schenke eine Ziege" vorgestellt, der sich für eine Verbesserung der Ernährungssituation in ugandischen Dörfern einsetzt.

Zusatzmaterial: 7 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 21 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Lachs und Avocado für Europa – die dunkle Seite von Trend-Food

Online-Video | 30 Min | 2019

Der Lachs ist eigentlich auf der Nordhalbkugel heimisch und gehört nicht in die Küstengewässer von Chile. Aber dort wächst er wunderbar zur Schlachtreife heran. So nennen es die Betreiber der Aquakulturen. 700.000 Exemplare dieses Raubfisches werden im Süden von Chile für den Weltmarkt herangezüchtet. In Mexiko werden mehr Avocados produziert als irgendwo sonst in der Welt. Dort nennen sie es das "grüne Gold", das jedoch längst nicht mehr glänzt. In Lateinamerika haben Globalisierung und der Boom von Lebensmitteln, die in den Industriegesellschaften zum Trend werden, nicht selten brutale Auswirkungen. Ausbeutung von Natur und Menschen, damit in der nördlichen Hemisphäre der Tisch gedeckt ist.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13)**Verwendung bis:** 31.12.2021[Zum Download](#)**Bangladesch – Nähstube für die Welt**

Didakt. Online-Medium oder DVD | 21 Min | 2015 | 5511135/4611335

Kleidung ist heute weit mehr als nur Mittel zum Zweck. Die Modeindustrie boomt. Nicht zuletzt, weil Textilprodukte oftmals sehr preisgünstig zu haben sind. Doch wie kann es sein, dass ein T-Shirt, das in Asien produziert wurde und um die halbe Welt gereist ist, bei uns zehn Euro oder weniger kostet? Die Produktion stellt Bangladesch als Billiglohnland der Textilindustrie vor und zeigt, dass billige Mode am Ende meist doch einen hohen Preis hat.

Zusatzmaterial: 6 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 4 Bilder/Grafiken; Filmtext**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (7-13)[Zum Download](#)[Zum Ausleihen](#)**Indien – Büro für die Welt**

Didakt. Online-Medium oder DVD | 22 Min | 2015 | 5511134/4611134

Indien befindet sich auf der Überholspur. Am Beispiel der Städte Bangalore und Hyderabad zeigt die Produktion, dass sich der bevölkerungsreiche Staat zu einem der wichtigsten Knotenpunkte unserer globalisierten Welt entwickelt hat. Etwa 70 Prozent der weltweiten Geschäftsprozesse werden in das aufstrebende Schwellenland ausgelagert. Doch der wirtschaftliche Aufschwung hat auch Schattenseiten.

Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 8 Bilder/Grafiken; Filmtext**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (10-13)[Zum Download](#)[Zum Ausleihen](#)

Globalisierung – Der Preis des Wohlstands (de/en)

Didakt. Online-Medium oder DVD | 54 Min | 2013 | 5511051/4611051

Im Zentrum steht der Kurzfilm "Five Ways to Kill a Man", Gewinner des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2012 (Kategorie Bildung). Dem Protagonisten Sam begegnen im Laufe des Tages Menschen aus fernen Ländern, die mit ihm aufgrund seines Lebensstils in Verbindung stehen. Sie begleiten ihn, lachen und essen gemeinsam, kommen sich näher. Am Ende des Tages steht Sam vor der Frage, was er mit seinen neuen Bekannten tun soll. Er trifft eine drastische Entscheidung. Der Film bietet die Möglichkeit zu einer vielschichtigen Auseinandersetzung mit dem Thema Globalisierung und fordert zur ethischen Reflexion heraus.

Zusatzmaterial: 12 Arbeitsblätter teilw. mit Lösungen [PDF/Word]; 8 Bilder/Grafiken; 2 Filmtexte [de/en]

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13); Sonderpädagogische Förderung; Kinder- und Jugendbildung (14-18); Erwachsenenbildung

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Kakao aus Ghana

Didakt. Online-Medium oder DVD | 16 Min | 2012 | 5501505/4602786

Fast zehn Kilogramm Schokolade isst jeder bei uns pro Jahr. Doch wo kommt die Schokolade eigentlich her? Die FWU-Produktion verfolgt den langen Weg vom Anbau der Kakaobohnen in Ghana zur Herstellung in einer Schokoladenfabrik in Deutschland und nimmt dabei auch Bezug auf Aspekte der Globalisierung und des fairen Handels. Gezeigt werden der Anbau und die Ernte, der Handel und der Transport sowie die Verarbeitung.

Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 9 Bilder/Grafiken

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-10)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Tomorrow (OmdU)

Didakt. Online-Medium oder DVD | 116 Min | 2015 | 5564264/4676916

Was, wenn es die Formel gäbe, die Welt zu retten? Was, wenn jeder von uns dazu beitragen könnte? Als die Schauspielerin Mélanie Laurent und der französische Aktivist Cyril Dion in der Zeitschrift Nature eine Studie lesen, die den wahrscheinlichen Zusammenbruch unserer Zivilisation in den nächsten 40 Jahren voraussagt, wollen sie sich mit diesem Horror-Szenario nicht abfinden.

Zusatzmaterial: Hintergrundinformationen; Interview mit Cyril Dion; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Deleted scenes

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13); Kinder- und Jugendbildung (14-18); Erwachsenenbildung

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Umweltschutz als globale Aufgabe

Didakt. Online-Medium oder DVD | 15 Min | 2018 | 5565884/4679380

Klimawandel, zunehmende Ressourcenknappheit oder das Reaktorunglück im japanischen Fukushima machen deutlich, dass wir unsere Wirtschafts- und Lebensweise konsequent umgestalten müssen hin zu einer kohlenstoffdioxidarmen, energieeffizienten und ressourcenschonenden Zukunft. Ausgehend von internationalen Vertragsgrundlagen und Kooperationen, Zielvorgaben und Maßnahmen sowie der Stärkung der internationalen Organisationsstrukturen im Umweltschutz sensibilisiert der Film für diese Problematik.

Zusatzmaterial: 3 interaktive Lernmodule; 5 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; Bildergalerie; Glossar; Linkliste; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13); Erwachsenenbildung

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Umweltkatastrophe auf den Weltmeeren

Online-Video | 30 min | 2018

Schiffe verbrennen auf hoher See den dreckigsten Treibstoff der Welt – das sogenannte Bunkeröl. Dabei gelangen eine ganze Reihe giftiger und hochgefährlicher Substanzen in die Luft. Gefährlich für die Gesundheit des Menschen. Und: Der so entstehende Ruß heizt den Klimawandel an. Acht bis dreizehn Prozent der globalen Rußemissionen werden von Schiffen verursacht.

Die Klimajournalistin Bernice Notenboom möchte herausfinden, ob und was gegen die unbeobachtete Verschmutzung der Welt auf hoher See unternommen wird.

Ihre Vision ist ein zukunftsfähiger Schiffsverkehr, der das Schmelzen des Eises in der Arktis verlangsamt, um uns Zeit zu geben, die Regeln einer wärmeren Welt zu begreifen und die Folgen des Klimawandels abzumildern.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

Ressource Wasser

Didakt. Online-Medium oder DVD | 18 Min | 2017 | 5511251/4611251

Nur 2,5 Prozent des Wassers auf der Erde sind für den Menschen als Trinkwasser nutzbar - nur ein sehr kleiner Anteil also, der sich noch dazu sehr ungleichmäßig verteilt. In manchen Regionen steht viel Wasser zur Verfügung, andere Gebiete leiden unter akutem Wassermangel. Die Produktion stellt in anschaulichen Animationen die aktuelle Lage der globalen Wasserversorgung dar und zeigt anhand von Beispielen die daraus resultierenden Probleme auf.

Zusatzmaterial: 7 Arbeitsblätter mit Lösungen [PDF/Word]; 10 Bilder/Grafiken; Filmtext

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Wie ist die Erderwärmung noch zu stoppen?

Online-Video | 15 Min | 2015

Immer mehr Wissenschaftler und Politiker beginnen die enormen Auswirkungen des Klimawandels für unseren Heimatplaneten zu begreifen und versuchen, auf nationaler und internationaler Ebene Wege gegen die drohende Katastrophe zu finden. Nur eine schnelle Umstellung der Energieproduktion auf erneuerbare Energien und ein drastisches Absenken des CO₂-Ausstoßes kann den Klimawandel vielleicht noch aufhalten. Industrie- und Entwicklungsländer suchen auf Klimagipfeln nach einer gemeinsamen Strategie gegen die Bedrohung. Die Sendung zeigt auch, wie jeder Einzelne durch sein Konsumverhalten und Energiesparen zum Klimaschutz beitragen kann.

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13)[Zum Download](#)**We feed the world**

DVD | 90 Min | 2005 | 4632533

Ein Film über Ernährung und Globalisierung, Fischer und Bauern, Fernfahrer und Konzernlenker, Warenströme und Geldflüsse – ein Film über den Mangel im Überfluss. Er gibt in Bildern Einblick in die Produktion von Lebensmittel sowie erste Antworten auf die Frage, was der Hunger auf der Welt mit uns zu tun hat. Zu Wort kommen neben Fischern, Bauern, Agronomen, Biologen und Jean Ziegler auch der Produktionsdirektor des weltgrößten Saatgutherstellers Pioneer sowie Peter Brabeck, Konzernchef von Nestlé International, dem größten Nahrungsmittelkonzern der Welt.

Zusatzmaterial: Interview mit Erwin Wagenhofer; Gedanken von Jean Ziegler; Trailer; Schul- und Unterrichtsmaterialien; Making Of**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (7-13); Kinder- und Jugendbildung (14-18); Erwachsenenbildung[Zum Ausleihen](#)

Die Liste beinhaltet ausgewählte Medien aus dem Bestand des **Medienverleihs** in der Stabsstelle Digitalisierung.

Viele weitere Medien zu diesem oder anderen Fach- und Themengebieten finden Sie direkt im Medienverleih oder bei **MedienOnline** unter www.medien.schule.bremen.de

Unsere Mitarbeiterinnen **beraten** Sie gerne – vor Ort, am Telefon oder per Mail!

Zum Anmelden bei MedienOnline nutzen Sie bitte die gleichen Zugangsdaten (Benutzername und Passwort) wie für die schulischen Rechner (**SuBITI-Account**).

Nach der Anmeldung können Sie die jeweiligen Medien entweder **downloaden** oder bei uns direkt über Ihr Nutzerkonto **bestellen**, und Sie sehen gleich, ob die Filme verfügbar sind. **Verlängerungen** können Sie selber vornehmen. Klicken Sie einfach auf den Button "Einkaufswagen". In Ihrem Konto finden Sie einen Überblick über Ihre ausgeliehenen Medien.

Kontakt:

Anna Tappe, Martina Klindworth
Stabsstelle Digitalisierung – Medienverleih
Große Weidestraße 4-16, 3. Stock, 28195 Bremen
Tel. 0421 361-3121 / 361-3305
Fax 0421 361-3115
medienverleih@lis.bremen.de
www.lis.bremen.de/info/medienverleih

Öffnungszeiten:

Montag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr
Dienstag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr
Mittwoch: geschlossen
Donnerstag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr
Freitag: 9 – 14 Uhr

Weitere Infos, Neuerwerbslisten und Medienlisten finden Sie auf der [Website des LIS](#).



Medien in itslearning einbinden

- Loggen Sie sich mit Ihrem persönlichen Zugang bei itslearning unter hb.itslearning.com ein.
- Erstellen Sie entweder einen neuen Kurs (**Kurse -> Kurs hinzufügen**) oder wählen einen bestehenden Kurs aus.
- Klicken Sie im Kurs unter **Ressourcen** auf **Hinzufügen**, wählen Sie ein Element mit Texteditor aus, z.B. **Aufgabe** oder **Notiz**.
- Geben Sie der Aufgabe/Notiz einen Titel und fügen Sie in das Textfeld eine kurze Erläuterung ein.
- Wenn Sie zum ersten Mal MedienOnline einbinden: Klicken Sie auf das Symbol für **Plugin-Inhalt hinzufügen** (Puzzleteil) und wählen Sie die **Erweiterungsbibliothek** aus. Hier wählen Sie **Edupool** und fügen diese Erweiterung dauerhaft hinzu. Sie wird Ihnen ab jetzt immer direkt unter dem Hinzufügen-Symbol angezeigt). Diesen Schritt benötigen Sie nur beim ersten Nutzen von MedienOnline.
- Um nun ein Medium aus MedienOnline einzufügen, klicken Sie (erneut) auf das Hinzufügen-Symbol und wählen Edupool. Sie werden nun automatisch weitergeleitet.
- Recherchieren Sie in der Datenbank nach Ihrem gewünschten Thema und fügen das ausgewählte Medium über **In itslearning übernehmen** in Ihre Aufgabe/Notiz ein. Nach dem Speichern steht das eingefügte Medium zur Verfügung.
- Bearbeiten Sie weitere Angaben zu Ihrer Aufgabe bzw. Notiz und klicken dann (wieder) auf **Speichern**.