

**Das Zentrum für Medien informiert:**

## Medienliste: Big Data und Cyberkriminalität

Sek 1 + 2

### Big Data\*\*\*

Didakt. Online-Video oder DVD | 19 Min | 2018 |  
5511354/4611354

"Big Data" ist eines der großen Schlagwörter unserer Zeit. Das Medium bietet einen adressatengerechten Einblick in dieses zukunftsweisende Themenfeld und definiert dabei neben "Big Data" auch Begriffe wie "Algorithmus" und "Korrelation". Es zeigt anhand von vier Beispielen aus ganz unterschiedlichen Bereichen (Sport, Gesundheitswesen, Verkehr und Journalismus), wo Datenmengen anfallen, von wem, wie und zu welchem Zweck sie ausgewertet werden. Und wie jeder von uns ein bewussterer Datenerzeuger sein kann.



**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (9-13)

**Zusatzmaterial:** 8 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 2 Bilder/Grafiken;  
1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

### Im Rausch der Daten – Netz und Demokratie

Online-Video | 90 Min | 2018

Der Film öffnet die Türen zu einer undurchdringlichen Welt und begleitet den politischen Kampf für ein neues Datenschutzgesetz in der EU. Eine fesselnde und hochbrisante Geschichte über eine Handvoll Politiker, Lobbyisten, Diplomaten und Bürgerrechtler, die um den Schutz der Privatsphäre in der digitalen Welt ringen. Daten sind das Öl des 21. Jahrhunderts. Der Dokumentarfilm ist die TV-Fassung des erfolgreichen Kino-Dokumentarfilms "Democracy - Im Rausch der Daten." "Democracy" wurde 2016 für den deutschen Filmpreis "Lola" nominiert und gewann u.a. den Deutschen Dokumentarfilmpreis 2017.



**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (5-10)

**Verwendung bis:** 31.12.2020

[Zum Download](#)

\*Die Sterne hinter den Titeln geben an, wie das Medium jeweils ausgestattet ist. Drei Sterne bedeuten die umfangreichste Materialausstattung neben dem eigentlichen Film. Bei keinem Stern handelt es sich nur um den Film.

**Künstliche Intelligenz\*\*\***

Didakt. Online-Video oder DVD | 23 Min | 2020 | 5521478/4611478

Künstliche Intelligenz (KI) zählt zu den spannendsten Herausforderungen der Gegenwart und wird bereits unsere nahe Zukunft entscheidend prägen. Doch welche Folgen hat dies? Ist KI eine Chance, eine Bedrohung - oder beides zugleich? Wird digitalen Wesen bald ein menschenähnliches Bewusstsein, vielleicht sogar "Menschenwürde" zugesprochen werden? Die Produktion geht diesen Fragen nach und thematisiert ihre ethischen Konsequenzen.

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (10-13)

**Zusatzmaterial:** 7 Arbeitsblätter teilweise in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 10 Bilder/Grafiken; 1 Interview; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

**Der große Umbruch (Teil 1 und 2)**

Online-Video | jeweils 45 Min | 2019

Die Welt befindet sich in einem tiefgreifenden Wandel. Die Digitalisierung schreitet voran und bahnbrechende Entwicklungen auf dem Gebiet der Künstlichen Intelligenz (KI) eröffnen völlig neuen Möglichkeiten: Algorithmen erkennen Krankheiten besser als ein Arzt. Intelligente Software steuert autonom fahrende Autos und führerlose Luftfahrzeuge. Das alles bietet große Chancen, aber gerade das atemberaubende Tempo der Veränderungen birgt auch Gefahren. Zum Beispiel lassen sich mit KI Ton- und Videoaufnahmen perfekt fälschen und Fake News effektiv verbreiten. Wahr von unwahr zu unterscheiden, wird immer schwieriger. Gefährdet KI also unsere persönliche Freiheit? Welche Entscheidungen können und wollen wir den Algorithmen überlassen? Welche gesellschaftlichen Debatten müssen dringend geführt werden?



**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (7-13)

**Verwendung bis:** 31.12.2021

[Zum Download Teil 1](#)

[Zum Download Teil 2](#)

**Im Schatten der Netzwelt – The Cleaners\*\***

Online-Video | 85 Min | 2019

Die Dokumentation deckt eine gigantische Schattenindustrie digitaler Zensur in Manila auf, dem weltweit größten Standort für Content-Moderation. Dort löschen Zehntausende Menschen in Zehn-Stunden-Schichten im Auftrag der großen Silicon-Valley-Konzerne belastende Fotos und Videos von Facebook, YouTube, Twitter & Co. Die Kriterien und Vorgaben, nach denen sie arbeiten, sind nicht transparent. Die Grausamkeit und die kontinuierliche Belastung dieser traumatisierenden Arbeit verändern die Wahrnehmung und Persönlichkeit der Content-Moderator\*innen. Doch damit nicht genug. Ihnen ist es verboten, über ihre Erfahrungen zu sprechen. Parallel zu den Geschichten von fünf Content-Moderator\*innen erzählt der Film von den globalen Auswirkungen der Onlinezensur und zeigt, wie Fake-News und Hass durch die sozialen Netzwerke verbreitet und verstärkt werden.



**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (10-13)

**Verwendung bis:** 31.12.2021

**Zusatzmaterial:** Hintergrundinformationen; 4 Aufgabenblöcke mit Arbeitsblättern (abrufbar [hier](#))

[Zum Download](#)

**China auf der Überholspur**

Online-Video | 30 Min | 2019

Künstliche Intelligenz, Gesichtserkennung, Smart Citys: China drängt in rasantem Tempo in die digitale Zukunft. Spätestens 2030 wollen sie Weltmarktführer in Sachen künstlicher Intelligenz sein. China hat dank seiner riesigen Bevölkerung einen großen Vorteil: Es verfügt über eine Unmenge an Daten, die Grundlage für die Entwicklung künstlicher Intelligenz. Und es gibt kaum Datenschutz. Welche Möglichkeiten haben Staat und Firmenimperien schon, die Bevölkerung zu überwachen und zu analysieren? Wie realisieren die Unternehmen dank Big Data für die Kundinnen und Kunden maßgeschneiderte Angebote? Und was wird das für eine Welt, in der intelligente Kameras jeden Menschen überall und sofort finden können?

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (7-13)**Verwendung bis:** 31.12.2021[Zum Download](#)**Dennis und die Algorithmen**

Online-Video | 30 Min | 2019

Wir sind ständig online, mailen, chatten, posten, twittern. Die digitale Welt bringt Menschen zusammen und macht unser Leben leichter einerseits. Andererseits reißen die Berichte und Enthüllungen über Datenskandale, Sicherheitslücken und ständig wachsende Überwachung nicht ab. Unser digitales Leben wirft viele Fragen auf auch bei Schülerinnen und Schülern. Wir haben uns daher bei Jugendlichen an Schulen umgehört: Was sind ihre Fragen zur digitalen Welt? Worüber machen sie sich Sorgen? Was wollen sie genauer wissen?

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (7-13)**Verwendung bis:** 31.07.2021[Zum Download](#)**Dreiecksbetrug bei Onlineverkauf**

Aus der Reihe: Markt

Online-Video | 6 Min | 2020

Im Internet gibt es eine neue Betrugsmasche, den Dreiecksbetrug. Viele nutzen bei Internetgeschäften das Bezahlsystem Paypal, um keine sensiblen Bankdaten weitergeben zu müssen. Außerdem verspricht Paypal mit seinem Käufer- und Verkäuferschutz Sicherheit, wenn die Ware nicht kommt. Beim Dreiecksbetrug wird dieser Schutz umgangen, indem der Betrüger parallel zum Kauf einer Ware (z.B. Schuhe) eine eigene Verkaufsanzeige schaltet, mit einer Ware (z.B. Kopfhörer), die es gar nicht gibt. Zur Zahlungsabwicklung per Paypal nennt der Betrüger die Emailadresse des Verkäufers der Schuhe. Dieser bestätigt die Zahlung und übergibt die Schuhe an der Haustür. Der Käufer der Kopfhörer erhält keine Ware und ist nun um sein Geld geprellt.

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (5-13)**Verwendung bis:** 30.06.2022[Zum Download](#)

**Phishing-Gefahr: Betrug mit sensiblen Daten**

Aus der Reihe: Markt

Online-Video | 9 Min | 2020

Immer häufiger versuchen Online-Betrüger, an personenbezogene Daten wie Adressen, Geburtsdaten, Passwörter, Bankverbindungen oder Kreditkartennummern zu gelangen. Dazu kontaktieren die Kriminellen potenzielle Opfer per Telefon oder E-Mail. Die Masche wird Phishing genannt – ein Kunstwort aus den Begriffen Passwort und Fishing. Erbeutete Daten werden oft an andere Betrüger weiterverkauft, Bankverbindungen und Kreditkartennummern für Käufe auf Rechnung der Opfer eingesetzt. Markt stellt gängige Phishing-Tricks vor und gibt Tipps, wie Verbraucher sich schützen können.

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (5-13)**Verwendung bis:** 31.07.2021[Zum Download](#)**Facebook außer Kontrolle?**

Online-Video | 70 Min | 2019

Wenn Facebook ein Land wäre, wäre es das bevölkerungsreichste Land der Erde. Rund 2,2 Milliarden Nutzer loggen sich mindestens einmal pro Monat bei Facebook ein.

2018 war ein Superwahljahr in Europa. Auch in Deutschland fanden zwei Landtagswahlen statt, die schon lange im Voraus

von tiefgreifenden gesellschaftlichen Debatten begleitet wurden. Welchen Einfluss hat Facebook auf den politischen Diskurs? Welche Rolle spielen dessen Algorithmen, die massenhafte Verbreitung und Priorisierung von echten Nachrichten und Fake News? Wie nutzen Parteien das soziale Netzwerk? Wer entscheidet, was gepostet werden darf?

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (5-13)**Verwendung bis:** 30.06.2021[Zum Download](#)**Facebook: Wo private Fotos landen können**

Online-Video | 7 Min | 2018

Wer würde schon seinen Namen und sein Foto kostenlos für Werbeanzeigen zur Verfügung stellen? Mit der Einwilligung in die Allgemeinen Geschäftsbedingungen von Facebook wird genau das getan. Wir haben ein Experiment gemacht: Würden die Nutzerinnen und Nutzer wirklich den AGB zustimmen, wenn sie kurz und einfach erklärt sind – und sie sie tatsächlich lesen? Die Stichprobe zeigt: Nein. Viele sind erschüttert, welche Rechte sie Facebook eingeräumt haben: Zum Beispiel kostenlos Werbung mit ihrem Namen und Foto machen, ihre Daten niemals selbst ganz zu löschen, ihre Daten nach Erwägung von Facebook an Geheimdienste und Ermittlungsbehörden überall auf der Welt weiterzugeben.

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (5-13)**Verwendung bis:** 30.06.2021[Zum Download](#)

**Smartphone-App: Hört Facebook Gespräche mit?**

Online-Video | 11 Min | 2019

Wer die sozialen Netzwerke Facebook oder Instagram nutzt, dem wird in der jeweiligen Smartphone-App Werbung gezeigt. Vielen Nutzerinnen und Nutzern ist aufgefallen, dass bei ihnen Werbung zu Themen oder Marken erscheint, über die sie sich kurz zuvor unterhalten haben. Schon seit Jahren gibt es Gerüchte, dass Facebook die privaten Gespräche seiner Nutzer über das Mikrofon des Smartphones mithören und die gesammelten Daten für personalisierte Werbung nutzen könnte. Facebook streitet das ab. Die Hamburgische Beauftragte für Datenschutz und Informationsfreiheit empfiehlt, bei jeder App vorsichtig mit der Freigabe von Daten zu sein. Vor der Freigabe sollte sich jeder Nutzer genau überlegen, ob der Zugriff auf Standortdaten, Kamera oder Mikrofon für die Funktionalität der App wirklich nötig sind.

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (7-13)**Verwendung bis:** 30.06.2021[Zum Download](#)**Der Cyberbunker: Verbrechen aus der Provinz**

Online-Video | 30 Min | 2020

Es geht um Drogenhandel, Fälschungen, Hackerangriffe und Kinderpornografie. Tausende Straftaten im Internet wurden weltweit offenbar über Server in Traben-Trarbach in Rheinland-Pfalz begangen. Neben verschiedenen Darknet-Marktplätzen beherbergte der "Cyberbunker" auch Inhalte der völkisch-rechtsextremen "Identitären Bewegung". Das geht aus umfangreichen Dokumentbeständen hervor, die der NDR und der "Spiegel" gemeinsam ausgewertet haben. Das Bunker-Datenzentrum war im vergangenen Herbst nach jahrelangen Ermittlungen in einem Großeinsatz ausgehoben worden.

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (10-13)**Verwendung bis:** 31.12.2022[Zum Download](#)**Stimmt das?**

Aus der Reihe: So geht Medien

Online-Video | 16 Min | 2019

Jeden Tag erscheinen weltweit Millionen neuer Videos, Artikel und Posts im Internet. Doch woher soll man wissen: Stimmt das wirklich, was da zu sehen und zu lesen ist? In zwei Teilen wird erklärt: Wie kann man Fakes im Netz erkennen? Und warum ist es gefährlich, Meldungen im Internet mehr Glauben zu schenken als seriöser Berichterstattung? In einem dritten Kapitel wird das Urheberrecht erklärt.

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (5-13)**Verwendung bis:** 31.07.2021[Zum Download](#)

**Fake News?!\*\*\***

Didakt. Online-Video oder DVD | 23 Min | 2017  
5511289/4611289

Gerade Jugendliche informieren sich häufig in sozialen Netzwerken oder Blogs über aktuelle Ereignisse und stoßen dabei auch auf sogenannte Fake News. Der Begriff ist derzeit in aller Munde – doch um was geht es hier eigentlich? Die Produktion vermittelt, was Fake News, Social Bots und Echokammern sind, wie dieses Prinzip funktioniert und wer davon profitiert. Zudem wird gezeigt, wie man Fake News erkennt und sich vor Manipulation schützen kann.



**Zusatzmaterial:** 8 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 2 Texte; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (9-12)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

**Daten auf dem Weg\*\*\***

Didakt. Online-Video oder DVD | 30 Min | 2014  
5511092/4611092

Computer, Smartphones ... – viele Gegenstände unseres täglichen Lebens verarbeiten digitale Informationen. Doch was versteht man eigentlich unter einem digitalen Signal? Wie entsteht es und wie können damit Informationen übertragen werden? Und was ist eigentlich das Binärsystem? Die Produktion geht diesen und anderen spannenden Fragen rund um die digitale Informationsübertragung auf den Grund.



**Zusatzmaterial:** 6 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 7 Bilder/Grafiken; 2 Texte; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (7-10)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

## Audiodateien (mp3)

### Cyberwar – Das Internet als Waffe

Online-Audio | 28 Min | 2020

Die Staaten rüsten digital auf: Sie sammeln IT-Sicherheitslücken, entwickeln Schadprogramme und gründen militärische Einheiten für den sogenannten Cyberkrieg. Im Auftrag des Staates schützen Programmierer die eigenen Netzwerke und dringen in gegnerische Netze ein, um sie bei Bedarf auszuschalten oder für die Sabotage zu nutzen. Auch Deutschland will über diese Fähigkeiten verfügen. Aber Informatiker warnen, dass solche Bestrebungen das Internet als zivile internationale Infrastruktur gefährden. Sie fordern: Gebt dem Cyber Peace eine Chance!

**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (8-13)

**Verwendung bis:** 31.07.2020

[Zum Download](#)

### Datenschutz in der Schule – "Kinderrechte auf Privatsphäre haben wir nicht so im Blick"

Online-Audio | 11 Min | 2019

Mit einem Sensor im Schulranzen den Schulweg überwachen. Mit einer Lernsoftware den Lernfortschritt. Eltern sollten ihren Kindern mehr Freiräume lassen, sagte Medienethikerin Jessica Heesen im Dlf, erst recht in der Schule als demokratischem Lernort. Nur so könnten sie zu mündigen Erwachsenen werden.



**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (7-13)

**Verwendung bis:** 31.07.2021

[Zum Download](#)

### Algorithmen jagen Fake News – Forschungsprojekte gegen Falschinformation

Online-Audio | ca. 30 Min | 2019

Bewusste Manipulation von Bildern, von Tönen und Falschinformationen in Texten - das ist kein neues Phänomen. Relativ jung ist die gezielte Falschinformation durch groß angelegte Kampagnen. Studien zeigen: Ziel ist es, die Stimmung in der Gesellschaft nachhaltig zu verändern, etwa indem bestimmte Bevölkerungsgruppen zur Bedrohung erklärt oder schlecht gemacht werden.



**Zielgruppe:** Allgemeinbildende Schule (9-13)

**Verwendung bis:** 31.07.2021

[Zum Download](#)

Die Liste beinhaltet eine themenspezifische Auswahl aktueller Medien aus dem Bestand des **Medienverleihs** im Zentrum für Medien.

Viele weitere Medien zu diesem oder anderen Fach- und Themengebieten finden Sie direkt im Medienverleih oder bei **MedienOnline** unter [www.medien.schule.bremen.de](http://www.medien.schule.bremen.de)

Unsere Mitarbeiterinnen **beraten** Sie gerne – vor Ort, am Telefon oder per Mail!

Zum Anmelden bei MedienOnline nutzen Sie bitte die gleichen Zugangsdaten (Benutzername und Passwort) wie für die schulischen Rechner (**SuBITI-Account**).

Nach der Anmeldung können Sie die jeweiligen Medien entweder **downloaden** oder bei uns direkt über Ihr Nutzerkonto **bestellen**, und Sie sehen gleich, ob die Filme verfügbar sind. **Verlängerungen** können Sie selber vornehmen. Klicken Sie einfach auf den Button "Einkaufswagen". In Ihrem Konto finden Sie einen Überblick über Ihre ausgeliehenen Medien.

**Kontakt:**

Anna Tappe, Martina Klindworth  
Zentrum für Medien – Medienverleih  
Große Weidestraße 4-16, 3. Stock, 28195 Bremen  
Tel. 0421 361-3121 / 361-3305  
Fax 0421 361-3115  
[medienverleih@lis.bremen.de](mailto:medienverleih@lis.bremen.de)  
[www.lis.bremen.de/info/medienverleih](http://www.lis.bremen.de/info/medienverleih)

**Öffnungszeiten:**

Montag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr  
Dienstag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr  
Mittwoch: geschlossen  
Donnerstag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr  
Freitag: 9 – 14 Uhr

Weitere Infos und Medienlisten finden Sie auf der [Website des LIS](#) oder bei [itslearning](#) im Kurs **MedienOnline und Medienverleih**

